



Immagini e parole

Zoe Bachetti

Lucy Bellino

Maria Grazia Bianco

Alberto Antonio Cattelan

Giovanni Cloutier

Dafne Donizetti

Marta Giusto

Antonia Leone

Lara Lenzi

Susanna Maniero

Nunzia Petrullo

Jessica Tozzi

Lucia Zamò

80

ZOE BACHETTI
LUCY BELLINO
MARIA GRAZIA BIANCO
ALBERTO ANTONIO CATTELAN
GIOVANNI CLOUTIER
DAFNE DONIZETTI
MARTA GIUSTO
ANTONIA LEONE
LARA LENZI
SUSANNA MANIERO
NUNZIA PETRULLO
JESSICA TOZZI
LUCIA ZAMÒ

Collana a cura di Maurizia Pelliccia

© 2021 by Pagine s.r.l.
via Gregorio VII, 160 - 00165 Roma
Tel. 06/45468600
E-mail: info@pagine.net www.pagine.net

INDICE

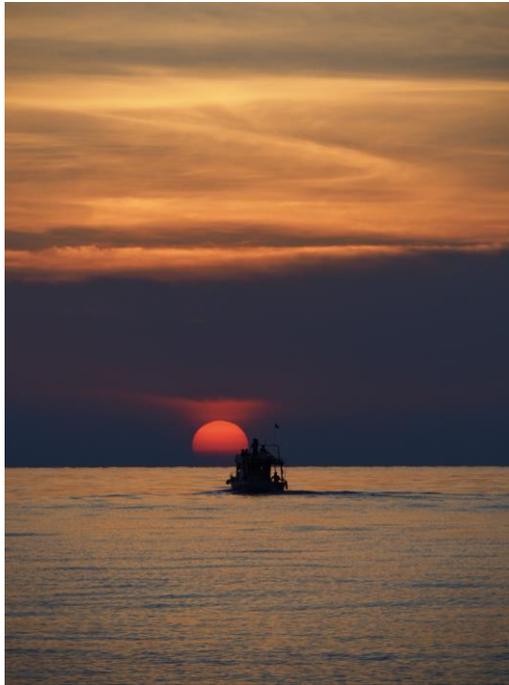
ZOE BACHETTI	5
LUCY BELLINO	12
MARIA GRAZIA BIANCO	19
ALBERTO ANTONIO CATTELAN	26
GIOVANNI CLOUTIER	33
DAFNE DONIZETTI	40
MARTA GIUSTO	47

ANTONIA LEONE	54
LARA LENZI	61
SUSANNA MANIERO	68
NUNZIA PETRULLO	75
JESSICA TOZZI	82
LUCIA ZAMÒ	89

ZOE BACHETTI



«Non mi definirei una fotografa professionista, ma una ragazza curiosa. La fotografia è la mia più cara amica, racchiude dentro di sé ogni piccolo particolare; riguardare gli scatti mi fa viaggiare fino a quel momento: profumi, colori, emozioni e sensazioni sono di nuovo lì con me».

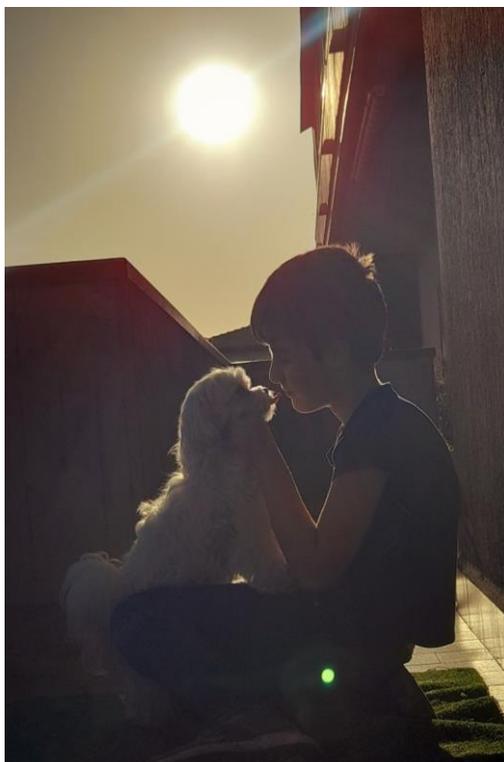


Navigando tra i colori della passione.
Un tramonto oserei dire da film, e un mare piatto come una tavola. Il rumore delle onde sul bordo della nave e un garrito lieve, creano un'atmosfera ipnotizzante.

LUCY BELLINO



«Nata a Catania nel 1977, amo la vita e mi piace cogliere l'attimo in uno scatto, buttare su tela tutto ciò che sento, adoro la musica e le emozioni che sa suscitarmi, ascolto il mio cuore e resto fedele a ciò che sento, la vita è un viaggio dentro se stessi e le fermate migliori sono le persone speciali».



Io non so cosa mi fai, so solo che quando ti guardo vedo me stesso un po' più felice.

MARIA GRAZIA BIANCO



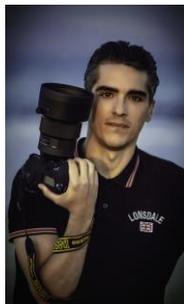
Sarda, ha abitato per anni a Parigi, sviluppando un profondo amore per la fotografia. Insegnante di francese, lettrice, musicista, comunica e lavora unendo le sue passioni. Bloccare attimi di vita nelle sue foto, la porta ad osservare con attenzione ogni dettaglio intorno a lei.



IMMAGINAZIONI PUFFOSE

Immaginare e ritrovarsi bimbi.

ALBERTO ANTONIO CATTELAN



«Nato il 19/10/1989, di Padova. La passione per la fotografia è sempre stata presente e vivida nella mia vita, ho iniziato ad avvicinarmi a questo fantastico mondo 11 anni fa, cercando sempre di far trasparire nelle mie foto l'anima delle persone catturando ogni dettaglio».



PAPAVERI

GIOVANNI CLOUTIER



Nasce il 26 giugno del 1991 da due monaci buddisti Zen Soto, che frequentavano il monastero di Fudenji, in provincia di Fidenza. Una serie di eventi lo porta ad approfondire una delle passioni del padre, la fotografia.



DAFNE DONIZETTI



«Nata a luglio, classe 1992. Sin dalla più tenera età amo esprimermi attraverso la poesia, grazie ad essa le parole prendono vita e raccontano di giorni vivi, pieni di passione, entusiasmo e un pizzico di magia. La fotografia accompagna ogni poesia per dare vita a racconti e dialoghi fuori dal tempo».



DEA

“Non parla la mia lingua, ma comprende il mio cuore”

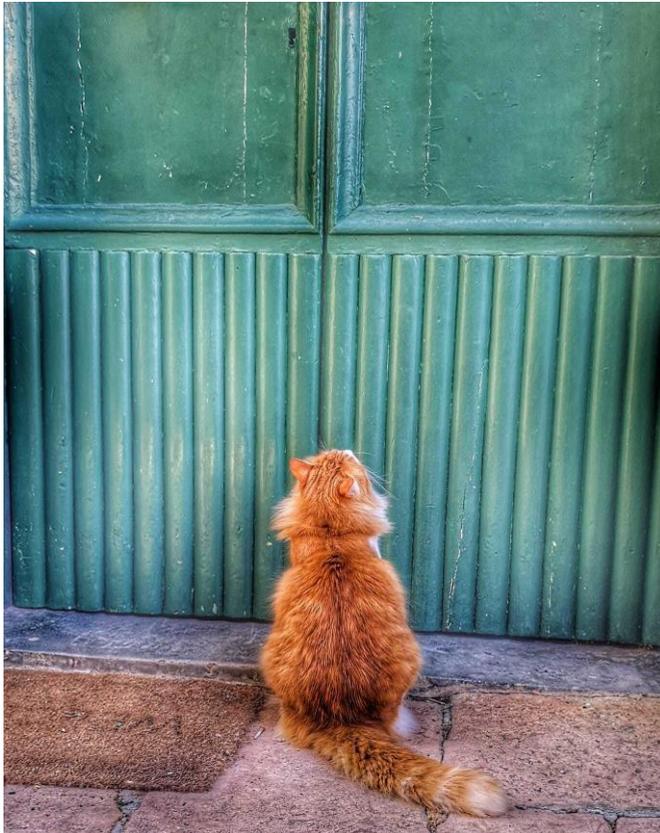
“Gli animali condividono con noi il privilegio di avere un’anima”

Pitagora

MARTA GIUSTO



«Nata a novembre del 2001, sono una giovane ragazza con la passione per la fotografia, amo catturare momenti irripetibili scoprendo la natura e tutto lo splendido mondo che ci circonda. Tutti i miei scatti li pubblico sulla pagina IG che mi ha aiutato a crescere e da me creata: fotografie dal mondo».



L'ATTESA

ANTONIA LEONE



«Ho 16 anni e frequento un istituto d'arte presso Napoli, le mie passioni sono l'arte, la danza e soprattutto la fotografia. Ho l'enorme passione per le foto da tantissimo tempo, spero che ciò è solo un lungo go inizio per inseguire il mio sogno. Spero di farcela».



TROVO LA MIA FELICITÀ DOVE SPLENDE IL SOLE

LARA LENZI



«Nata ad Atri (Te) il 24/01/1980. Per me la fotografia è l'espressione dell'anima, l'unico modo per cogliere la vera essenza di un attimo».



SUSANNA MANIERO



«50 anni. Cresciuta in campagna, amo l'arte in tutte le sue forme, amo viaggiare, stare in silenzio tra la natura e mi diletto nel poco tempo a disposizione a cogliere attimi...»



... e come un salice curvo tratteneva raggi di sole per non perdere l'essenza di vita vissuta.

NUNZIA PETRULLO

Frammenti di vita racchiusi in uno scatto.



Nonostante la sua giovanissima età, ha sempre cercato di convogliare la sua creatività in ogni espressione artistica. Autrice della copertina di un Diario agenda, che ha avuto riconoscimenti anche dal Ministro dell'Istruzione nel 2020/21, oggi cerca di fermare nei suoi scatti attimi di un mondo in perenne divenire. Vive a Forio un ridente comune dell'isola d'Ischia.



ASPETTANDO TE...

JESSICA TOZZI



Nata a Rimini nel 2001, fin da bambina mostra interesse per il disegno, che la porterà ad iscriversi al Liceo Artistico dove la passione per l'arte, diventa vero e proprio amore. La fotografia è una 'cotta' di mezza estate, nata dalla continua voglia di scoperta e dall'insaziabile curiosità dell'ignoto. Attraverso attimi racchiusi in un'immagine mostra il suo punto di vista sul mondo.



Le ombre sono il riflesso della mente e della nostra luce.

LUCIA ZAMÒ



Nata a Cividale del Friuli il 20 febbraio 1969. Diplomata ragioniera, dopo 15 anni passati in ufficio ritorna a lavorare la terra nei vigneti di famiglia e nella cucina dell'annesso agriturismo. Sin da bambina ha la passione per il disegno e la lettura. Fotografa per rilassarsi ciò che la circonda ogni giorno.



FILI DI BALENI

Vi è eternità tra le ore del giorno,
vi è lotta rincorsa, bramosia.
Immortale l'amen del crepuscolo
vi è amore, pace, consapevolezza.
Fila l'evo tra nastri di foglie e cielo:
sbocciano gemme profumate per sedurre il vento!
Ed io cammino piano,
non disturbo il silenzio,
proseguo adagio amo il baleno...
Nell'obbiettivo del mio cuore lo conservo puro.

Brunetta Sacchet

Immagini e parole

Secondo Man Ray, pittore, fotografo e regista statunitense esponente del Dadaismo, “forse il desiderio più profondo di ogni artista è quello di confondere o di fondere tutte le arti, così come le cose si fondono nella vita reale”. Lo stesso desiderio degli artisti che popolano con le loro immagini questo libro, quello di colpire tutti i nostri sensi e trasportarci in un mondo fatto di emozioni e suggestioni, nella caleidoscopica armonia dei colori come nella essenza luminosa della loro assenza. E allora ecco che l’immagine è l’assoluta protagonista della pagina, la riempie e cattura il nostro sguardo, come una donna gelosa e possessiva che pretende assoluta dedizione e fedeltà; altre volte, invece, l’immagine si volge verso quelle parole che la completano, alla ricerca di un sodalizio capace di fondere in sé il potere evocativo dell’elemento visivo al lirismo delle parole. Parole capaci di descrivere, parole capaci di portare altrove, oltre. Parole, “così innocenti e innocue come sono, scritte sul dizionario, quanto potenti possono diventare nel bene e nel male quando sono nelle mani di chi sa come combinarle” (Nathaniel Hawthorne).

978-88-3373-688-4



9 788833 736884

Euro 23,00